Prot. n. 0008483 anno 2026 del 02/09/2026

CONSERVATORIO DI MUSICA
ARCANGELO CORELLI
MESSINA

M.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio di Musica "Arcangelo Corelli"

Viale Giuseppe Motta - tel. 090/6510291 protocollo@consme.it - cmmessina@pec.consme.it

Calendario esami aggiornato al 2/09/2026

Giorno	Ora	Sede	Disciplina	Tipo Comp.	N.C.	Presidente	Componente	Componente
07/09/2026	09:00	220	Estetica della musica (Tr)	Valutazione	1	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
22/09/2026	09:00	220	Estetica della musica (Tr)	Valutazione	1	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
13/10/2026	09:00	220	Estetica della musica (Tr)	Valutazione	1	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
07/09/2026	09:00	220	Filologia musicale (Bi)	Valutazione	1	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
22/09/2026	09:00	220	Filologia musicale (Bi)	Valutazione	1	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
13/10/2026	09:00	220	Filologia musicale (Bi)	Valutazione	1	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
07/09/2026	09:00	220	Storia e storiografia della musica I (Tr)	Valutazione	2	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
22/09/2026	09:00	220	Storia e storiografia della musica I (Tr)	Valutazione	2	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
13/10/2026	09:00	220	Storia e storiografia della musica I (Tr)	Valutazione	2	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
07/09/2026	09:00	220	Storia e storiografia della musica II (Tr)	Valutazione	2	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
22/09/2026	09:00	220	Storia e storiografia della musica II (Tr)	Valutazione	2	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
13/10/2026	09:00	220	Storia e storiografia della musica II (Tr)	Valutazione	2	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
07/09/2026	09:00	220	Storia e storiografia della musica III (Tr)	Valutazione	2	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
22/09/2026	09:00	220	Storia e storiografia della musica III (Tr)	Valutazione	2	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
13/10/2026	09:00	220	Storia e storiografia della musica III (Tr)	Valutazione	2	Zurletti Sara	Innocenti Francesca	
10/09/2026	11:00	113	Composizione musicale elettroacustica II (Bi)	Valutazione	1	Carlentini Massimo	Bimbi Luca	Paterniti Christian
10/09/2026	11:30	113	Composizione musicale informatica II (Bi)	Valutazione	1	Carlentini Massimo	Bimbi Luca	Paterniti Christian

10/09/2026	11:50	113	Composizione audiovisiva integrata (Tr)	Valutazione	1	Carlentini Massimo	Bimbi Luca	
10/09/2026	12:10	113	Composizione musicale elettroacustica III (Tr)	Valutazione	1	Carlentini Massimo	Bimbi Luca	Paterniti Christian
10/09/2026	12:30	113	Analisi della musica elettroacustica III (Tr)	Valutazione	1	Carlentini Massimo	Bimbi Luca	Paterniti Christian
11/09/2026	08:30	Auditorium	Prassi esecutive e repertori II - Trombone (Tr)	Valutazione	1	Basile Roberto	Insana Sebastiano	Cardullo Santi
11/09/2026	10:45	Auditorium	Prassi esecutive e repertori II - trombone (Bi)	Valutazione	2	Basile Roberto	Insana Sebastiano	Cardullo Santi
11/09/2026	11:30	Auditorium	Prassi esecutive e repertori I - trombone (Bi)	Valutazione	1	Basile Roberto	Insana Sebastiano	Cardullo Santi
11/09/2026	13:00	Auditorium	Prassi esecutive e repertori II - trombone (Repertorio d'orchestra - Bi)	Valutazione	1	Basile Roberto	Insana Sebastiano	Cardullo Santi
11/09/2026	13:15	Auditorium	Strumento a scelta o canto II (Tr)	Valutazione	1	Basile Roberto	Insana Sebastiano	Cardullo Santi
Note	Trombone per Didattica della musica							
15/09/2026	09:00	114	Forme, sistemi e linguaggi musicali I (Bi)	Valutazione	1	Dibennardo Enrico Paolo	Mignemi Giuseppe	
15/09/2026	09:00	114	Forme, sistemi e linguaggi musicali I (Tr)	Valutazione	1	Dibennardo Enrico Paolo	Mignemi Giuseppe	
15/09/2026	09:00	207	Lettura della partitura I (Tr)	Valutazione	1	Tomasello Attilio	Buffo Rosanna	Messina Salvatore
Lista esaminandi	Salvatore Riccardo - Scandurra Antonio							
15/09/2026	09:00	114	Teorie e tecniche dell'armonia - pop (Tr)	Valutazione	1	Dibennardo Enrico Paolo	Mignemi Giuseppe	
15/09/2026	09:00	114	Teorie e tecniche dell'armonia (Tr)	Valutazione	1	Dibennardo Enrico Paolo	Mignemi Giuseppe	
15/09/2026	10:30	207	Lettura della partitura III (Tr)	Valutazione	1	Tomasello Attilio	Buffo Rosanna	Messina Salvatore
Lista esaminandi	Camuti Coralie - Decembrini Giulio - Zagami Paolo							
15/09/2026	12:30	207	Lettura della partitura II (Tr)	Valutazione	1	Tomasello Attilio	Buffo Rosanna	Messina Salvatore
Lista esaminandi	Scandurra Antonio							
15/09/2026	14:00	114	Fondamenti di composizione - Pop (Tr)	Valutazione	1	Dibennardo Enrico Paolo	Mignemi Giuseppe	
15/09/2026	14:00	114	Fondamenti di composizione (Tr)	Valutazione	1	Dibennardo Enrico Paolo	Mignemi Giuseppe	
15/09/2026	16:00	114	Analisi dei repertori (Tr)	Valutazione	1	Dibennardo Enrico Paolo	Mignemi Giuseppe	

15/09/2026	16:00	114	Forme, sistemi e linguaggi musicali II (Bi)	Valutazione	1	Dibennardo Enrico Paolo	Mignemi Giuseppe	
15/09/2026	16:00	114	Forme, sistemi e linguaggi musicali II (Tr)	Valutazione	1	Dibennardo Enrico Paolo	Mignemi Giuseppe	
21/09/2026	10:30	109	Prassi esecutive e repertori I - maestro collaboratore (Bi)	Valutazione	1	Messina Salvatore	Pagano Natale	Sanguedolce Dario
21/09/2026	10:30	109	Prassi esecutive e repertori II - maestro collaboratore (Bi)	Valutazione	1	Messina Salvatore	Pagano Natale	Sanguedolce Dario
21/09/2026	12:00	109	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte III (Tr)	Valutazione	1	Messina Salvatore	Pagano Natale	Sanguedolce Dario
23/09/2026	10:00	110	Prassi esecutive e repertori I - Canto (Tr)	Valutazione	1	Di Raco Giulio Eugenio	Rancatore Desirè	Schillaci Daniela
23/09/2026	10:00	110	Prassi esecutive e repertori II - Canto (Tr)	Valutazione	1	Di Raco Giulio Eugenio	Rancatore Desirè	Schillaci Daniela
23/09/2026	10:30	110	Prassi esecutive e repertori III - Canto (Tr)	Valutazione	1	Di Raco Giulio Eugenio	Rancatore Desirè	Schillaci Daniela
28/09/2026	09:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz I - sassofono jazz (Tr)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Maugeri Orazio	Mortellaro Samuel
28/09/2026	09:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz II - saxofono jazz (Tr)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Maugeri Orazio	Mortellaro Samuel
28/09/2026	09:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz III - saxofono jazz (Tr)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Maugeri Orazio	Mortellaro Samuel
28/09/2026	10:00	219	Improvvisazione allo strumento I - basso jazz (Bi)	Idoneità	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Napolitano Antonio
28/09/2026	10:00	219	Prassi esecutive e repertori I - basso jazz (Bi)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Napolitano Antonio
28/09/2026	10:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz I - basso elettrico (Tr)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Napolitano Antonio
28/09/2026	10:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz III - basso elettrico (Tr)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Napolitano Antonio
28/09/2026	11:00	228	Prassi esecutiva e repertorio - chitarra II (Bi)	Valutazione	1	Oteri Nicola	Scimone Francesco	Buffo Rosanna
28/09/2026	11:00	228	Prassi esecutive e repertori I - chitarra (Bi)	Valutazione	1	Oteri Nicola	Scimone Francesco	Buffo Rosanna
28/09/2026	11:00	228	Prassi esecutive e repertori II - chitarra e orchestra (Bi)	Valutazione	1	Oteri Nicola	Scimone Francesco	Buffo Rosanna
28/09/2026	11:00	219	Prassi esecutive e repertori II - chitarra jazz (Bi)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Nisi Marcello

28/09/2026	11:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz I - chitarra jazz (Tr)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Nisi Marcello
28/09/2026	11:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz II - chitarra jazz (Tr)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Nisi Marcello
28/09/2026	11:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz III - chitarra jazz (Tr)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Nisi Marcello
28/09/2026	11:00	219	Tecniche di improvvisazione musicale II (Bi)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Nisi Marcello
28/09/2026	11:00	219	Tecniche di improvvisazione musicale III (Tr)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Nisi Marcello
28/09/2026	11:30	228	Letteratura dello strumento II - Chitarra (Tr)	Valutazione	1	Oteri Nicola	Scimone Francesco	Buffo Rosanna
28/09/2026	11:30	228	Tecniche di lettura estemporanea - chitarra (Tr)	Valutazione	1	Oteri Nicola	Scimone Francesco	Buffo Rosanna
28/09/2026	11:45	228	Prassi esecutive e repertori I - Chitarra (Tr)	Valutazione	1	Oteri Nicola	Scimone Francesco	Buffo Rosanna
28/09/2026	11:45	228	Prassi esecutive e repertori II - Chitarra (Tr)	Valutazione	1	Oteri Nicola	Scimone Francesco	Buffo Rosanna
28/09/2026	14:00	219	Prassi esecutive e repertori II - batteria jazz (Bi)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Nisi Marcello
28/09/2026	14:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz II - batteria e percussioni (Tr)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Nisi Marcello
28/09/2026	14:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz III - batteria e percussioni (Tr)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Nisi Marcello
28/09/2026	16:00	219	Storia delle musiche afro-americane II (Bi)	Valutazione	1	Cusmano Salvatore Claudio	Mortellaro Samuel	Nisi Marcello
29/09/2026	09:30	213	Prassi esecutive e repertori jazz I - Pianoforte jazz (Tr)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela
29/09/2026	09:30	213	Prassi esecutive e repertori jazz III - Pianoforte jazz (Tr)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela
29/09/2026	11:00	219	Prassi esecutive e repertori I - canto jazz (Bi)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela
29/09/2026	11:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz I - canto jazz (Tr)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela
29/09/2026	11:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz II - canto jazz (Tr)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela
Note								
29/09/2026	11:00	219	Prassi esecutive e repertori jazz III - canto jazz (Tr)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela

29/09/2026	14:30	219	Armonia jazz I (Tr)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela
29/09/2026	14:30	219	Armonia jazz II (Tr)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela
29/09/2026	14:30	219	Armonia jazz III (Tr)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela
29/09/2026	14:30	219	Forme, sistemi e linguaggi musicali jazz III (Tr)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela
29/09/2026	14:30	219	Tecniche compositive jazz II (Bi)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela
29/09/2026	14:30	219	Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble II (Bi)	Valutazione	1	Collura Ninfa	La Spina Maria	Spalletta Daniela
02/10/2026	09:30	221	Armonia rock e pop I (Tr)	Valutazione	1	Catasta Sylvia	Cucchi Stefano	da definire
02/10/2026	09:30	221	Armonia rock e pop II (Tr)	Valutazione	1	Catasta Sylvia	Cucchi Stefano	da definire
02/10/2026	09:30	221	Forme, sistemi e linguaggi musicali rock e pop II (Bi)	Valutazione	1	Catasta Sylvia	Cucchi Stefano	da definire
02/10/2026	09:30	221	Tecniche compositive pop rock II (Bi)	Valutazione	1	Catasta Sylvia	Cucchi Stefano	da definire
02/10/2026	10:00	112	Prassi esecutive e repertori pop-rock I - pianoforte e tastiere (Tr)	Valutazione	1	Catasta Sylvia	Cucchi Stefano	da definire
02/10/2026	10:00	112	Prassi esecutive e repertori pop-rock II - pianoforte e tastiere (Tr)	Valutazione	1	Catasta Sylvia	Cucchi Stefano	da definire
02/10/2026	10:00	112	Strumento a scelta o canto I (Tr)	Valutazione	1	Catasta Sylvia	Cucchi Stefano	da definire
Note	Pianoforte e tastiere Pop rock per Didattica della musica							
03/10/2026	09:00	Aula Magna	Prassi esecutive e repertori III - Flauto (Tr)	Valutazione	1	Boschi Comaci	Paone Laura	Roselli Giovanni
03/10/2026	09:00	Aula Magna	Tecniche di lettura estemporanea - Flauto (Tr)	Valutazione	1	Boschi Comaci	Paone Laura	Roselli Giovanni
03/10/2026	09:30	Aula Magna	Prassi esecutive e repertori I - flauto (Bi)	Valutazione	1	Boschi Comaci	Paone Laura	Roselli Giovanni
05/10/2026	09:30	221	Prassi esecutive e repertori I - canto pop (Bi)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto
05/10/2026	09:30	221	Prassi esecutive e repertori II - basso pop rock (Bi)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto
05/10/2026	09:30	221	Prassi esecutive e repertori II - canto pop (Bi)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto
05/10/2026	09:30	221	Prassi esecutive e repertori pop-rock I - basso (Tr)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto
05/10/2026	09:30	221	Prassi esecutive e repertori pop-rock II - basso (Tr)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto
05/10/2026	10:00	221	Prassi esecutive e repertori I - chitarra pop rock (Bi)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto

05/10/2026	10:00	221	Prassi esecutive e repertori pop-rock I - canto (Tr)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto
05/10/2026	10:00	221	Prassi esecutive e repertori pop-rock I - chitarra (Tr)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto
05/10/2026	10:00	221	Prassi esecutive e repertori pop-rock II - canto (Tr)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto
05/10/2026	10:00	221	Prassi esecutive e repertori pop-rock II - chitarra (Tr)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto
05/10/2026	10:00	221	Prassi esecutive e repertori pop-rock III - canto (Tr)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto
05/10/2026	10:00	221	Prassi esecutive e repertori pop-rock III - chitarra (Tr)	Valutazione	1	Felle Tiziana	Galeano Luca	Moscato Antonio Quinto
08/10/2026	16:00	113	Intonazione e percezione - debito (Tr)	Idoneità	1	De Luca Rosario	Gentile Lucia	
08/10/2026	16:00	113	Ritmo - debito (Tr)	Idoneità	1	De Luca Rosario	Gentile Lucia	
08/10/2026	16:00	113	Teoria - debito (Tr)	Idoneità	1	De Luca Rosario	Gentile Lucia	
08/10/2026	17:30	113	Lettura cantata, intonazione e ritmica (Tr)	Valutazione	1	De Luca Rosario	Gentile Lucia	
Note	Studenti Corso del prof. De Luca							
08/10/2026	18:00	113	Ear training III (Tr)	Valutazione	1	De Luca Rosario	Gentile Lucia	
Note	Studenti Corso del prof. De Luca							
09/10/2026	09:00	113	Ear training III (Tr)	Valutazione	2	De Luca Rosario	Gentile Lucia	
Note	Studenti Corso prof.ssa Gentile							
09/10/2026	11:00	113	Teoria della musica (Tr)	Valutazione	1	De Luca Rosario	Gentile Lucia	
Note	Studenti Corsi dei proff. De Luca e Gentile							
09/10/2026	13:00	113	Lettura cantata, intonazione e ritmica (Tr)	Valutazione	2	De Luca Rosario	Gentile Lucia	
Note	Studenti Corso prof.ssa Gentile							
12/10/2026	11:00	213	Metodologia dell'insegnamento strumentale - Oboe (Tr)	Valutazione	1	Fontolan Paolo	Riccardi Laura	Guerra Gian Andrea
12/10/2026	11:00	213	Musica da camera III (Tr)	Valutazione	2	Guerra Gian Andrea	Riccardi Laura	Fontolan Paolo
Lista esaminandi	Di Costa - Milioti - Miceli - Lisitano - Garufi - Latteri							
12/10/2026	11:30	213	Musica da camera II (Bi)	Valutazione	2	Guerra Gian Andrea	Fontolan Paolo	Riccardi Laura
Lista esaminandi	Arcoraci - Muffoletto							
16/10/2026	11:30	Auditorium	Musica da camera II (Bi)	Valutazione	1	Guerzoni Enrico	Riccardi Laura	Fontolan Paolo

Lista esaminandi	**De Luca - Pinzone - Stuppia**							
16/10/2026	**11:30**	**Auditorium**	**Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Bi)**	**Idoneità**	**1**	**Guerzoni Enrico**	**Riccardi Laura**	**Fontolan Paolo**
16/10/2026	**12:00**	**Auditorium**	**Musica da camera III (Tr)**	**Valutazione**	**1**	**Guerzoni Enrico**	**Riccardi Laura**	**Fontolan Paolo**
Lista esaminandi	**Ciraolo**							
23/10/2026	**10:00**	**Aula Magna**	**Letteratura dello strumento - Corno (Tr)**	**Valutazione**	**1**	**Cardullo Santi**	**Magazzù Salvatore**	**Catanese Pietro**
23/10/2026	**10:00**	**Aula Magna**	**Letteratura dello strumento - Tromba (Tr)**	**Valutazione**	**1**	**Cardullo Santi**	**Catanese Pietro**	**Magazzù Salvatore**
23/10/2026	**10:00**	**205**	**Prassi esecutive e repertori I - Sassofono (Tr)**	**Valutazione**	**1**	**Celona Francesco**	**Giancola Franco**	**Floriddia Corrado**
23/10/2026	**11:00**	**Aula Magna**	**Prassi esecutive e repertori II - Tromba (Tr)**	**Valutazione**	**1**	**Cardullo Santi**	**Magazzù Salvatore**	**Catanese Pietro**
Note	**ore 14:30 esecuzione del brano in 3 ore**							
23/10/2026	**12:00**	**Aula Magna**	**Prassi esecutive e repertori I - Corno (Tr)**	**Valutazione**	**1**	**Cardullo Santi**	**Magazzù Salvatore**	**Catanese Pietro**
23/10/2026	**12:00**	**205**	**Prassi esecutive e repertori III - Sassofono (Tr)**	**Valutazione**	**1**	**Celona Francesco**	**Giancola Franco**	**Floriddia Corrado**
23/10/2026	**12:30**	**Aula Magna**	**Prassi esecutive e repertori I - Tromba (Tr)**	**Valutazione**	**1**	**Cardullo Santi**	**Magazzù Salvatore**	**Catanese Pietro**
23/10/2026	**13:00**	**Aula Magna**	**Prassi esecutive e repertori II - trombone (Bi)**	**Valutazione**	**1**	**Insana Sebastiano**	**Magazzù Salvatore**	**Catanese Pietro**
23/10/2026	**13:30**	**205**	**Prassi esecutive e repertori I - saxofono (Bi)**	**Valutazione**	**1**	**Celona Francesco**	**Giancola Franco**	**Floriddia Corrado**
23/10/2026	**15:30**	**Aula Magna**	**Prassi esecutive e repertori III - Tromba (Tr)**	**Valutazione**	**1**	**Cardullo Santi**	**Magazzù Salvatore**	**Catanese Pietro**
23/10/2026	**16:30**	**Aula Magna**	**Metodologia dell'insegnamento strumentale - Tromba (Tr)**	**Valutazione**	**1**	**Cardullo Santi**	**Magazzù Salvatore**	**Catanese Pietro**

Il Direttore

(M° Antonino Averna)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39